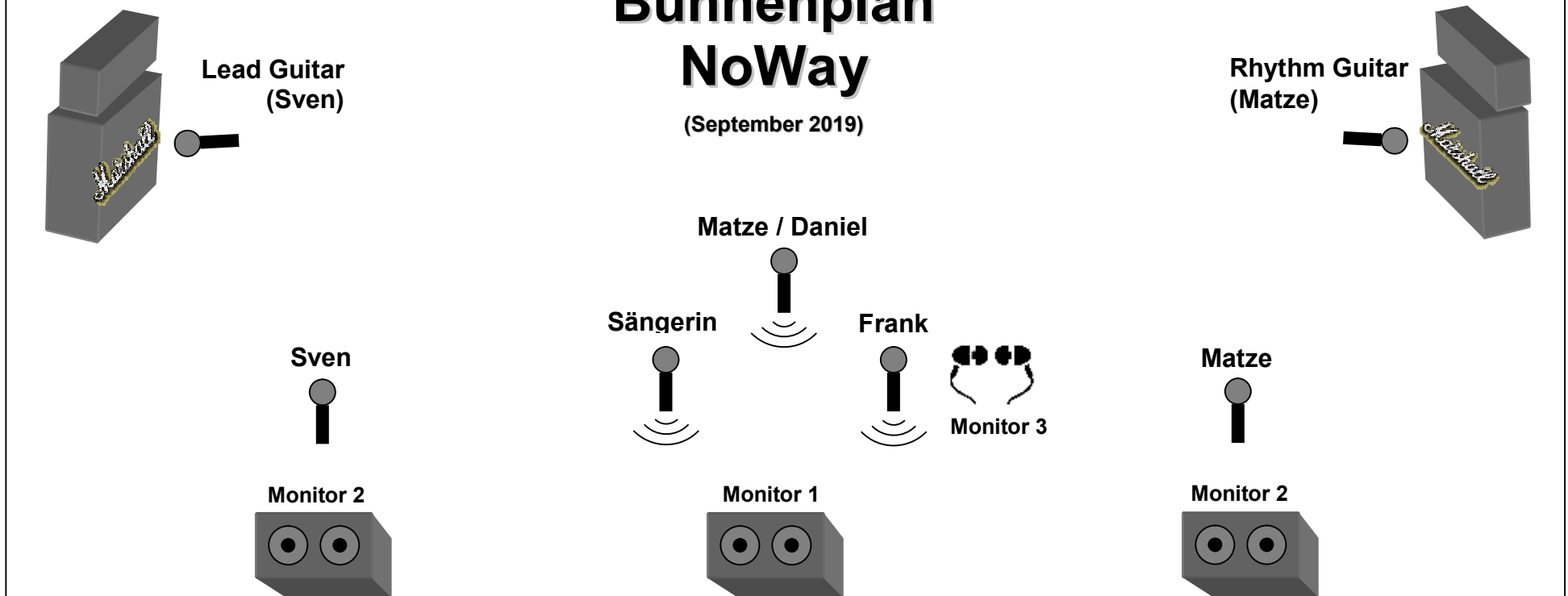
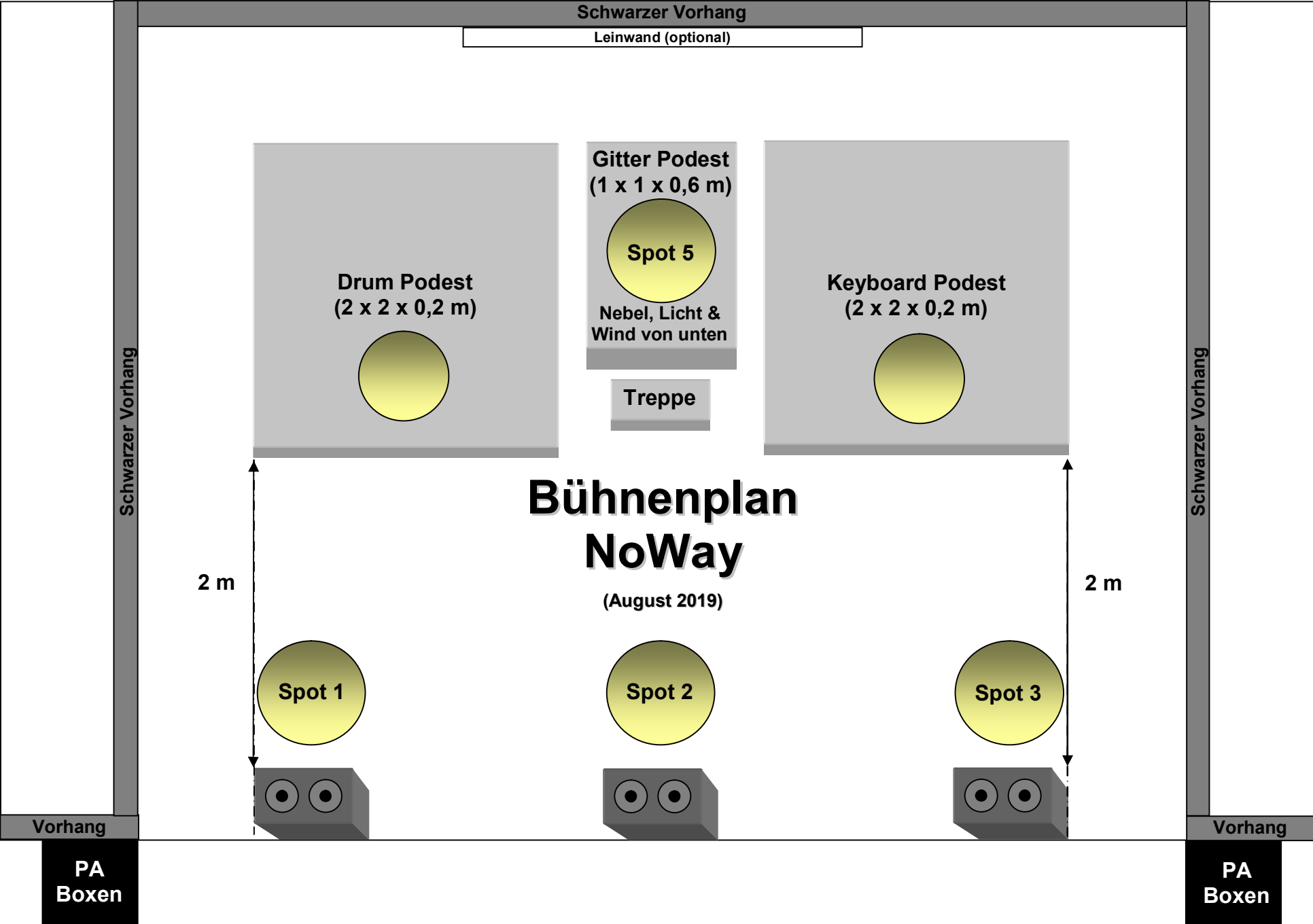


Bühnenplan NoWay

(September 2019)





Beleuchtungsaufbau

- Rundum Schwarzer Vorhang (keine Veranstaltungs- oder Werbebanner)
- Traverse Front: Bunte Scheinwerfer und weiße Spots
- Traverse Hinten: Bunte Scheinwerfer
- Moving-Heads auf Bühne oder an den Traversen
- Publikums-Blinder außen an der Front-Traverse
- Beamer für Präsentation an Front-Traverse

Beleuchtungskonzept

- Weiße Spots auf Spot Positionen 1 bis 6 ausrichten
- Bunte Scheinwerfer auf Zwischenräume ausrichten
- Bei viel weißem Licht => gleichzeitig auch viel buntes Licht verwenden
- Weiß allein nur gezielt einsetzen
- Mit Moving-Heads für viel Bewegung sorgen
- Steht jemand auf dem Podest => Spot, Nebel und Wind an
- Steht jemand auf den markierten Positionen werden diese auch ausgeleuchtet
- Zwischen den Liedern die Bühne verdunkeln, ausschließlich Spot auf Center-Mikrofon